This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A
+11,775

LIBRARY
UNIV. OF WIS.

Digitized by Google

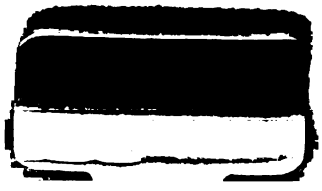
The Library

of the

University of Wisconsin

The Gift of

Miss Sheldon



Digitized by Google

A
+11.775

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Paglicci, Leopoldo

NOTIZIE STORICHE E STATISTICHE

INTORNO ALLA

BIBLIOTECA FORTEGUERRI

DI PISTOIA

ACCOMPAGNATE DA BREVI OSSERVAZIONI

Pubblicazione fatta in occasione dell'**Esposizione circondariale** tenuta in Pistoia nel 1899, e presentata alla *Divisione della Mostra Didattica* dal Prof. Leopoldo Paglicci Preside del R. Liceo Forteguerri, a cui è annessa l'omonima Biblioteca.

PISTOIA
TIP. DI GIUSEPPE FLORI
—
1899

Digitized by Google

Digitized by Google

A
+11,775
757492

Fondazione della Biblioteca Forteguerri

La Biblioteca Comunale di Pistoia, che oggi ha il nome di *Biblioteca Forteguerri*, si chiamò anteriormente *Biblioteca del Collegio Forteguerri,* ed in origine *Libreria della Sapienza.*

La fondazione della Forteguerriana si può dire che risalga al 1473. In quell' anno il Consiglio generale del Popolo della città di Pistoia, alla quale il Cardinale Niccolò Forteguerri donava una conspicua parte del suo patrimonio, stabiliva di cumulare insieme con questo i beni di cinque antichi Ospizi dei Pellegrini, e di erogarne le rendite per la pubblica istruzione, fondando uno *Studio,* che fu nominato da prima *Pia Casa di Sapienza,* poi *Collegio Forteguerri,* ed ora *R. Liceo Forteguerri.* Senonchè, per quanto riguarda la Biblioteca, è da notare che fino dal 1458 il Canonico Sozomeno lasciava al Comune la sua Libreria; la quale rimase giacente nel Palazzo di Giano fino al 1553, quando fu provveduto che fosse portata nella Pia Casa di Sapienza, e riunita con i libri del benemerito Cardinale.

Ampliamento della supellettile e del locale

Coll' andar del tempo la Forteguerriana s' ampliò considerevolmente per lasciti e donazioni di generosi cittadini, nonchè per l' ultima soppressione delle Corporazioni religiose: e così entrarono nella Biblioteca

Digitized by Google

I. — 384 Vol. a stampa, e 99 manoscritti, lasciati da *Francesco Canini* nel 1830;

II. — 2704 Vol. ed una pregevole collezione di stampe per donazione del Canonico *Francesco Maria Franchini Taviani* nel 1839;

III. — 4633 Vol. per legato di *Niccolò Puccini* nel 1852;

VI. — 40 Vol. per legato del Prof. *Domenico Mazzoni* nel 1853;

V. — Parecchi vol. lasciati da *Iacopo Marini* nel 1895;

VI. — 9455 Vol. e 100 manoscritti, provenienti dalle soppresse Corporazioni religiose de' *Minori Osservanti* di Giaccherino, de' *Cappuccini*, e de' *Minori Conventuali*, ceduti dal Municipio nel 1870;

VII. — 11 Vol. contenenti manoscritti del Prof. *Pietro Contrucci*, e lettere autografe a Lui dirette, donati dal Cav. Avv. *Antonio Contrucci* nel 1891;

VIII. — 294 Vol. donati dal Dott. *Giuseppe Ciantelli* nel 1894;

IX. — 424 Vol. a stampa, 1034 opuscoli, 30 Vol. manostritti, e 42 stampe, già appartenenti alla soppressa *Accademia Pistoiese di Scienze, Lettere ed Arti*, per Deliberazione Municipale nel 1892;

X. — 953 Vol. e 25 opuscoli componenti la libreria del Deputato *Giuseppe Civinini* lasciata al Comune di Pistoia, e da questo depositata nel 1893, a richiesta del Preside del R. Liceo Forteguerri, nella Forteguerriana;

XI. — In fine meritano pure di essere particolarmente menzionati fra i donatori i seguenti;

Ministero della pubblica istruzione

Prof. *Gherardo Nerucci*,

Prof. *Senatore Francesco Magni*,

Conte *Pietro Desiderio Pasolini*, di Ravenna.

Ed in conseguenza di tali aumenti, alla vasta Sala N° 1, che era stata appositamente costruita nel 1777, furono aggiunte le altre due nel 1854 dopo l'entrata della Libreria Puccini;

Digitized by Google

come risulta dagli *Allegati* N° 129, e 130 al *Registro de' Mandati d' uscita* dell' anno 1854, esistenti nell' Archivio del Liceo, relativi ai lavori di muratore e di falegname. È però da notare che una parte della Sala II, che è la galleria soprastante al portico esterno, era già in quel tempo adibita ad uso di Biblioteca, e precisamente per M.ⁱ 11,50; la rimanente di M.ⁱ 18,08 vi fu aggiunta per la demolizione di un muro divisorio nel detto anno 1854.

Proprietà della Biblioteca

Con tutta sicurezza si può affermare che non sia stata fatta mai questione intorno alla proprietà della Biblioteca; la quale fu sempre considerata e ritenuta come appartenente al patrimonio del Comune di Pistoia; quando non si voglia tener conto dell' eccezione sollevata dalla Corte de' Conti Toscana nel 1854, (2 maggio) relativamente alla pensione da liquidarsi a *Teresa Ferretti* V.ª del Dott. *Alberti* Prof. e Bibliotecario del Collegio Forteguerri; la qual eccezione però fu annullata da una Decisione revocatoria del Consiglio di Stato, emessa il 25 Febbr. 1855. Le ragioni e le condizioni di tale diritto vennero evidentemente confermate dalle ricerche e riscontri fatti nel 1878, e nell' Archivio Comunale, e in quello del Liceo, dal Preside di quel tempo Cav. *Tommaso Sanesi*, ed esposte al Ministero della pubblica istruzione in una Memoria ufficiale del 21 maggio di detto anno, che si conserva in Atti.

Cambiamenti nella Soprintendenza e nella Amministrazione

Vari cambiamenti sono avvenuti in varie epoche nella soprintendenza e nell' amministrazione dell' Instituto Forteguerri. Fino al 1774 soprintendevano alla Biblioteca ed alle scuole gli *Uffiziali della Pia Casa di Sapienza*, i quali erano Cittadini

Digitized by Google

Pistoiesi liberamente scelti e nominati dal Comune con questo titolo. Un Motuproprio granducale del 4 giugno 1774 conferì questa soprintendenza ad una *Deputazione* composta del Vicario regio, e di due cittadini nominati dal Governo. Con altro Motuproprio dell' 11 gennaio 1815 detta *Deputazione* fu composta di un Commissario regio, di due Deputati nominati dal Governo, e di altri due nominati dal Magistrato Comunale. Il Governo della Toscana con Decreto 18 giugno 1860 eliminò l' elemento governativo dal Collegio Forteguerri, e ne conferì la *soprintendenza* al Gonfaloniere *pro tempore*, ad un Deputato Comunale, e ad un rappresentante della famiglia Forteguerri. Finalmente nel 1862, in seguito al nuovo ordinamento dell' Istruzione Primaria e Secondaria introdotto anche in Toscana, il primo Preside del trasformato Liceo Forteguerri, *G. Franchini* riunì alla Direzione disciplinare e didattica anche la Soprintendenza amministrativa; e da quel tempo, cioè del 18 Maggio 1862 in cui fu tenuta l' ultima adunanza della Deputazione Comunale, i Presidi nominati dal Governo hanno continuato ad amministrare essi soli, così il Liceo, come la Biblioteca. Attraverso a tanti cambiamenti merita esser notato il fatto, che la Biblioteca e le Scuole dell' Instituto Forteguerri rimasero sempre riunite anche nello stesso Locale, conformemente alle intenzioni del Munifico Fondatore. (1)

(1) Le sovresposte notizie storiche furono raccolte fino dal 1890 per ordine del Ministero d' Agr. Ind. e Commercio (Direzione Generale della Statistica) quando fu cominciata la Statistica di tutte le Biblioteche del Regno, che è tuttora in corso di pubblicazione, e dal Sig. Ernesto Gori Aiuto Bibliotecario della Forteguerriana furono quasi testualmente riprodotte dalle seguenti opere — « *Bolle, Capitoli, Rescritti, Sentenze* ecc. riguardanti la Pia Casa di Sapienza. Ms. del Sec. XVIII esistente nella Forteguerriana, segn. B, 149 » *Dondori Fra Giuseppe* della Pietà di Pistoia. Ivi, Fortunati 1666, pag. 251 « *Fioravanti Jac. Maria*, Memorie storiche della città di Pistoia. Lucca, Benedini, 1758, pag. 358 » *Bulla S. D. N. D. Sixti Papae IV*, cuius auctoritate confirmatur donatio facta Communi Pistorii per R. D. Nicolaum De Forteguerris pro Sapientia et Collegio de Forteguerris erigendo etc, Lucae. Typ. Rocchi, 1777 » *Ciampi Sebastiano*, Memorie di Niccolò Forteguerri, Pisa, Prosperi, 1813 « *Tommaseo N.* Gita nel Pistoiese, Nella Antologia Vol. XLVIII.

Digitized by Google

Computo in metri lineari dello spazio occupato dai libri

Tutta quanta la supellettile della Forteguerriana è collocata, come s' è detto, in tre stanze, che furon chiamate *Sale* fino dalla prima catalogazione. Gli scaffali della I Sala, ed anche di quella parte della II, che serviva ad uso di Biblioteca, furon costruiti probabilmente nel 1777, quelli della III nel 1854. Tutti gli altri provengono in gran parte dalla Libreria Puccini.

Ecco quì la misurazione precisa dello spazio occupato dai libri in metri lineari;

al 31 Dicembre 1887 (compresivi M.^{i} 17,60 di volumi a doppia fila) M.^{i} 877,86;

al 31 Dicembre 1898 M.^{i} 1008,09.

Tale aumento fu ottenuto nel 1896 col ristringere i palchetti di tutti gli scaffali della III Sala.

Ma nello stesso anno 1898 vennero a diminuire M.^{i} 40,15 di spazio nella II Sala per il crollamento della volta, accaduto il 27 Settembre, durante i lavori di restauro nel locale; e così i Vol. collocati in detto anno misuravano M.^{i} 967,94; rimanevano dunque da collocarsi M.^{i} 40,15.

Anche nella II Sala così danneggiata si sono riacquistati, col dividere i palchetti di vari scaffali, M.^{i} 29,60; i quali aggiunti ai M.^{i} 6 disponibili, di quelli ottenuti colla stessa divisione nella III Sala, danno M.^{i} 35,60.

Firenze Vieussieux 1832, pag. 12 » *Tigri Giuseppe* Guida di Pistoia. Ivi, Tip. Cino, 1854, pag. 168 « *Tigri Gius.* Nuova Guida di Pistoia. Ivi, Niccolai 1881, pag. 17 » *Grossi Dott. Giuseppe*, Cenni storici intorno alla donazione del Cardinal Forteguerri, Firenze, Niccolai, 1857 « *Capponi Vittorio*, Progetto d' un Catalogo scientifico per la Biblioteca Forteguerri di Pistoia. Ivi Niccolai, 1871 » *Bargiacchi Luigi*, Storia degli Istituti di beneficenza, d' istruzione ecc. in Pistoia, Firenze. Tip. della Pia Casa de' Minorenni, 1888, Vol. IV, pag. 183.

Le notizie statistiche sono estratte dallo Archivio del Liceo con la collaborazione dello stesso sig. Ernesto Gori.

Digitized by Google

Riassumendo adunque la situazione presente, siccome per i soli volumi da collocarsi abbisognano M.^i 40,15; e di M.^i disponibili non ve ne sono più di 35,60; ne mancano dunque 4,55.

Vien fatta quindi naturalmente la domanda: come si provvederà per l' acquisto di nuovi libri, quando manca il posto al presente, nè vi sarà modo di trovarlo in seguito? A questa domanda sentiamo il dovere di rispondere brevemente e semplicemente, come sono semplici e brevi i termini della questione. Nella I Sala, che è la più grande, non è possibile acquistare altro spazio, sia per la struttura degli scaffali, sia per il sesto de' libri che vi sono collocati. Nella II, la Galleria, non è prudenza caricare col peso morto di banchi, scaffali e libri la volta del portico sottostante. La III è piena zeppa. I provvedimenti dunque da prendersi, inevitabilmente, o prima o poi, non sono, e non posson essere altro che due; o trasportare la Biblioteca in altro Locale, o trasportarvi il Liceo. Così come stanno le cose al presente, è un fatto che la Biblioteca e il Liceo si trovano entrambi in disagio, si può anche dire che si danneggiano scambievolmente, contendendosi lo spazio, che è insufficiente all' una e all' altro. Ma, trasportare la Biblioteca in altro locale importerebbe una spesa considerevole, per causa, non foss' altro, della scaffalatura, la quale non è asportabile, essendo costruita la maggior parte nelle Sale stesse che occupa; il che vuol dire che non passerebbe nè dagli usci, nè dalle finestre senza ridurla uno sfasciume. Trasportare altrove il Liceo vorrebbe dire separare due parti dello stesso Istituto, due membri dello stesso corpo, che sono nati insieme, che sono stati sempre uniti sotto una direzione ed amministrazione omogenea, e che non potrebbero continuare a funzionar regolarmente stando separati e lontani.

Sarà dunque chiusa ogni via per risolvere tale problema? Non possiamo nè vogliamo crederlo. Questo solo diciamo, che tali, e non altri, sono i termini della questione in sè e per sè considerata. Al resto *provideant consules*.

Digitized by Google

Distribuzione del materiale librario nelle tre Sale

La collocazione de' volumi negli scaffali fu fatta nel 1854 per materie, e con i seguenti titoli:

Nella I Sala. Scienze giuridiche, Bibbia, Studi biblici, Teologia, S. Padri;

Nella II. Grammatica, Lessicografia, Filologia, Oratoria, Poemi, Poesia, Romanzi, Teatro, Epistolari, Periodici, Filosofia, Ascetici, Belle Arti, Fisica e Chimica, Storia Naturale, Agricoltura, Medicina, Chirurgia, Edizioni antiche e rare, Miscellanea, Manoscritti;

Nella III. Storia antica, Storia d' Italia, ed in particolare della Toscana, Storia di altri Stati, Storia Ecclesiastica, Biografia, Geografia, Topografia, Archeologia, Numismatica.

Da qualche anno per le imprescindibili esigenze dello spazio è stato adattato il sistema, che generalmente si tiene in tutte le Biblioteche, della collocazione *per formato*.

Prospetto riassuntivo per categorie più particolari

Ma per dare una idea più precisa di tutto quello che esiste nella Forteguerriana servirà meglio il seguente Prospetto distinto in categorie più particolari, e riassuntivo della situazione e degli aumenti negli ultimi 11 anni.

Situazione della Biblioteca al 31 Dicembre 1887.

OPERE A STAMPA								Carte geografiche o topografiche		
VOLUMI	OPUSCOLI: Sciolti	OPUSCOLI: legati in volumi	OPUSCOLI: Totale	Incunabuli fino al 1500	Edizioni pregevoli e rare	Manoscritti	Autografi	Separate	atlante	Stampe
22114	297	5522	5819	64	161	405	5000	20	18	773
Situazione al 31 Dicembre 1898.										
24931	1524	5522	7046	64	161	447	5000	20	19	815

Digitized by Google

E per illustrare degnamente alcune delle sopranotate categorie aggiungiamo le seguenti indicazioni:

Fra gl' *Incunabuli* i più antichi sono:

1°. *Alighieri.* La Divina Commedia in fol. mancante di parecchie carte in principio e in fine. *Si crede esser questa l' edizione di Fuligno Ioh. Numeister 1472, ritenuta come la prima della D. C.*

2°. *Alexander* (De Ales.) Super tertium sententiarum. Venetiis, impensis Ioh. De Colonia 1475. Fol. Goth.

3°. *Venetiis* (*de*) *Paulus.* Summa naturalium. Venetiis, impensis Ioh. De Colonia, 1476. *Con annotazioni mss. nei margini.*

4°. *Aretino Lionardo.* Historia del popolo fiorentino tradotta in lingua Toscana da *Donato Acciaioli.* Venezia, Iacomo de Rossi, 1476. *Con annotazioni mss. nei margini.*

5°. Il Monte Santo di Dio, di Frate *Antonio da Siena,* (Bettini). Florentiae, Niccolò di Lorenzo della Magna, die X Mensis Septembris, 1477, 4°. *In questo libro si trovano i primi saggi dell' incisione in rame, con tre incisioni, che sono attribuite per il disegno a Sandro Botticelli, e per l' incisione a Baccio Baldini — Vi è unito* « Vita del Beato Giovanni Colombini per *Feo Belcari* » *cui fa seguito* « Parte della vita di alcuni servi di Gesù Cristo » Florentiae, Nicholaus (absque anni nota).

6°. Hypnerotomachia *Poliphili,* ubi humana omnia nonnisi somnium esse docet. (Opus. a Leone Crasso Veronensi editum). Venetiis mense Decembri, 1499, in Aedibus Aldi Manutii. Fol. Fig.

A tre lingue sole appartengono i *Manoscritti:* ed in particolare sono, Greci 2; Latini 114; Italiani 289. Fra i quali se ne trovano 15 miniati.

I più antichi sono:

1°. *Albertano Giudice* da Brescia « Lo libro del Consolamento e del Consiglio » *Cod. membr. del sec. XIII-IV.*

2°. *Lucanus* « Pharsalia » *Cod. membr. del sec. XIII, con postille e varianti.*

Digitized by Google

3°. *Boetius* « De consolatione philosophiae » *Cod. membr. del sec. XIII.*

4°. *Lactantius* « Scholia super Thebaidem Statii » *Cod. membr. del sec. XIV con varianti e postille.*

5°. *Iuvenalis* « Satirae » *Cod. membr. del sec. XIV con postille.*

6°. *Horatius* « Opera » *Cod. membr. del sec. XIV con varianti e postille.*

7°. *Alighieri* « La divina commedia » (Paradiso) *Cod. cart. del sec. XIV.*

Fra gli *Autografi* noteremo quelli del Can.co Cav. *Sebastiano Ciampi*, e quelli del Cav. *Tommaso Puccini;* nonchè una Collezione di lettere di illustri Italiani (*Botta, D' Azeglio, Giordani, Guerrazzi, Leopardi, Niccolini, Pellico, Poerio,* ecc.) dirette a *Niccolò Puccini.*

Delle *Stampe* parecchie sono assai pregevoli e rare, e perciò di molto valore. Un centinaio soltanto figurano incorniciate in tre Stanze a pianterreno dello Stabile, in cui sono riuniti la Biblioteca e il Liceo. È cosa veramente deplorevole che una Collezione così ricca ed importante per la Storia dell' Arte rimanga giacente ne' suoi cartoni, e rinchiusa dentro le scansìe, quasi sconosciuta, e non apprezzata quanto merita, mentre potrebbe servire per formarne un Museo, che non avrebbe molto da invidiare ad altri dello stesso genere esistenti in grandi città. Le stanze terrene, occupate ora dal Liceo, potrebbero bastare per la collocazione di questa preziosa supellettile. E allora, rimanendo libere al piano superiore anche le stanze occupate dai Gabinetti di Fisica e di Storia Naturale, dal Laboratorio, e dalla Scuola annessa, anche la Biblioteca verrebbe ad acquistare uno spazio, che quanto è necessario per il suo aumento, altrettanto sarebbe utile per il suo regolare funzionamento.

Digitized by Google

Pubblicazioni periodiche che entrano nella Forteguerriana

La Biblioteca Forteguerri è fornita anche delle seguenti pubblicazioni periodiche

1. Archivio Storico Italiano.
2. Annuario Scientifico ed industriale.
3. Nuova Antologia.
4. Giornale Storico della Letteratura italiana.
5. Giornale Dantesco.
6. Rassegna bibliografica della Letteratura italiana.
7. Rivista delle Biblioteche e degli Archivi.
8. La Cultura.
9. Studi Storici.
10. Rivista storica del risorgimento italiano.
11. La Scuola secondaria italiana.

Opere d' arte di proprietà dell' Instituto Forteguerri

Fanno parte del patrimonio appartenente all' Instituto Forteguerri le seguenti Opere d' Arte

I. Una statua in marmo rappresentante il Cardinale Niccolò Forteguerri in atto di pregare ginocchioni, opera di Lorenzo Lotti, detto il Lorenzetto; la quale doveva figurare nel Cenotafio erettogli nel Duomo di Pistoia. In una lapide di marmo sottoposta alla nicchia in cui è situata la statua sono incisi i seguenti distici.

Ille ego sum patriae verus pater, inclita virtus
Tyrrenae gentis gloria et Italiae.
Surgit in immensum totum mea fama per orbem
Qua viget et notum est nobile Pistorium.
Quodque haec aeternum pateant gymnasia Musis
Sunt quoque donata et munere structa meo.
Denique Nicolaus sum Fortiguerra, Galero
Qui sacro irradians progeniem decoro.

Digitized by Google

II. Un busto del Nazzareno in terra cotta, opera d' Agnolo di Polo, scolare del Verrocchio;

III. Quadro in tela a olio del sec. XV rappresentante il *Riposo in Egitto*, in cornice intagliata e dorata;

IV. Quadro in tela a olio della scuola di Leonardo, rappresentante la *Vergine col bambino*, in cornice intagliata e dorata;

V. Quadro in tavola, a olio, de' primi del sec. XV, rappresentante Messer Cino da Pistoia, in cornice dorata. Sotto al ritratto si leggono i seguenti distici.

Hic ille est Cinus toto celebratus in orbe
Hic patriae, Juris, Pieridumque pater.
Bartolus hoc fulget, fulget pariterque Petrarca,
Attamen hic toto fulget in orbe magis.

A tergo vi si legge *Ritratto antichissimo che era nella Canonica di S. Ilario, parrocchia di Cino, donato dal Curato Mannucci.*

Catalogo della Forteguerriana

Il Catalogo delle opere esistenti nella Forteguerriana è alfabetico, per nome di Autori, e non per materie, o per soggetti; ed è fatto a schede mobili. In quest' anno è stato acquistato uno Schedario fisso, detto Automatico (*Sistema Staderini*) provvisto di 500 Schede, col quale frattanto s' è cominciato a catalogare i libri di nuovo acquisto, ed altri secondochè meglio converrà, per proseguire di anno in anno a farlo completamente nuovo. Nessuno può prevedere quanto durerà questo lavoro, che non è nè da manuali nè da amanuensi. Dipende anche questo dalle disposizioni che dovranno pur prendere il Governo e il Municipio, relativamente al locale, e dall' importanza de' sussidi che verranno dati per i nuovi adattamenti.

I Manoscritti hanno un Catalogo riunito in Volumi; ed è pure in Volumi l' Indice degli Autografi. Manca il Catalogo

Digitized by Google

de' duplicati, che dovrà esser fatto per chiedere al Municipio e al Governo l' autorizzazione di alienarli, o di cambiarli con altre opere.

Proventi e Spese della Forteguerriana

La Forteguerriana non ha proventi speciali suoi propri: essendo annessa al Liceo omonimo, che è governativo, la sua amministrazione è riunita con quella del Liceo; e quindi usufruisce per buona parte dell' annua dotazione assegnata dal Governo al Liceo in L. 2336.

Nel seguente Prospetto si vede la media annua delle spese che si fanno per la Biblioteca Forteguerri.

Spese fatte per la Biblioteca nel decennio 1889-1898.

Anni	Per acquisto di Libri	Per Legature	Per manutenzione di mobili e ampliamento di scaffali	Diverse	TOTALE
1889	1048,52	56,00	. . .	9,90	1114,42
1890	904,97	150,90	. . .	5,25	1051,12
1891	791,70	42,85	. . .	9,50	845,05
1892	949,30	147,10	. . .	. . .	1096,40
1893	718,30	26,00	. . .	25,00	769,30
1894	813,20	44,50	. . .	25,50	883,20
1895	386,20	88,75	. . .	. . .	474,95
1896	890,67	76,04	150,00	. . .	1116,71
1897	658,67	186,00	20,00	16,50	881,17
1898	678,80	172,00	. . .	6,00	856,18
Totale	7840,33	980,14	170,00	97,65	9088,12
Media annua (1889-1898)	784,03	98,01	17,00	9,76	908,81
Media annua del decennio (1878-1887)	674,44	69,19	. . .	8,22	748,85

Personale addetto alla Forteguerriana

Due soli impiegati ha avuto fin da principio la Forteguerriana, un Bibliotecario e un Aiuto Bibliotecario. Il primo era

Digitized by Google

ordinariamente Insegnante della Pia casa e del Collegio Forteguerri. L' ultimo dei Bibliotecari fu il Can.co Prof. *Gherardo Tozzi*. Lui morto, fu nominato con Decreto Ministeriale 6 Aprile 1887 il Bibliotecario ancora funzionante Cav. *Domenico Picciolli*.

Il posto di Aiuto Bibliotecario, che era rimasto vacante fin dal 1865 venne ripristinato con Decreto Ministeriale del 25 Febbr. 1888, e conferito al Sig. *Ernesto Gori* che tuttora lo occupa.

Questi due Impiegati sono di Ruolo, e retribuiti direttamente dal Governo, il Bibliotecario con L. 350, e l' Aiuto con L. 453,60 all' anno.

Il Preside del Liceo, che secondo il Regolamento vigente esercita le funzioni di Soprintendente e d' Amministratore, le quali pur sono di non poca responsabilità, e di non lieve importanza, non ha alcuna retribuzione.

Il basso servizio è fatto dagl' Inservienti del Liceo, i quali pure non hanno retribuzione.

Dunque, mettendo in conto le retribuzioni de' due Impiegati, che danno L. 803,60, e sommandole colla media annuale delle spese, che salgono a L. 908,81, la spesa totale della Biblioteca importa L. 1712,41 all' anno.

Carattere particolare della Forteguerriana

Alle condizioni speciali, in cui si trova la Forteguerriana, di essere proprietà del Comune di Pistoia, ed amministrata dal Governo, s' aggiunge anche l' altra di essere aperta al pubblico; tutte condizioni che le danno un carattere differente dalle Biblioteche relativamente piccole, possedute dalla maggior parte degli altri Licei governativi. Non ho potuto verificare in nessun documento l' epoca precisa in cui venne aperta all' uso pubblico. Che fosse pubblica fino dal 1764 si rileva da una lettera di partecipazione della *Magnifica Pratica* di S. A. I il Granduca di Toscana, datata in quell' anno.

Digitized by Google

Prestito de' libri

Fino all' approvazione del vigente Regolamento, che fu del 18 Aprile 1888, il prestito de' libri era concesso ai soli Professori del Liceo, che ne scrivevano la ricevuta in apposito Registro. Presentemente è esteso anche alle altre persone indicate all' Art. 13, il quale riproduce le norme stabilite nel Regolamento Generale delle Biblioteche pubbliche Governative, per ciò che riguarda il prestito de' libri.

Opere date in lettura e numero de' lettori nell' anno 1897-98

Nel seguente specchietto si vedono sommate le opere date in lettura, e il numero de' lettori durante l' anno 1897-98.

	Opere	*Lettori*
In Biblioteca	279	173
In prestito	110	92
Totale	389	271

Locale della Forteguerriana e Sala destinata per la lettura

Il locale in cui è posta la Forteguerriana insieme al R. Liceo, essendo stato riunito alla antica donazione Forteguerri, è di proprietà del Municipio di Pistoia. Avendone detto abbastanza per quanto riguarda l' uso a cui serve, ci dispensiamo dal descriverlo più particolarmente. Aggiungeremo che è da ogni parte isolato, dimodochè si può ritenere abbastanza remoto il pericolo d' un incendio. Anche per questo riguardo però sarebbe desiderabile, che essendo la sede d' una Biblioteca e d'un Instituto di istruzione fosse almeno assicurato da chi ne ha il dovere e l' interesse principale, con qualche solida Compagnia.

Digitized by Google

Delle tre Sale, che occupa la Forteguerriana, la prima sola, che è la più grande, è destinata per la lettura pubblica. Alle altre non può accedere nessuno estraneo, se non accompagnato dal Bibliotecario, o dal suo Aiuto.

Inventario della Forteguerriana

La Forteguerriana non ha un Inventario suo proprio. Tutta quanta la supellettile della Biblioteca è notata e descritta nell' Inventario Generale del Liceo, prescritto dal Regolamento di Contabilità dello Stato.

Tale Inventario fu compilato la prima volta nel 1871; poi rinnovato secondo la prescrizione del Regolamento stesso nel 1882; e quindi anche nel 1892.

Dal primo di essi il valore di tutta quanta la supellettile della Biblioteca risulta al 31 Dicembre 1870 in L. 156,300.

Dal secondo al 31 Dicembre 1881 in L. 163,186,98.

Dal terzo al 31 Dicembre 1892 in L. 172,390,20.

Dalla recapitolazione semestrale dell' ultimo Inventario abbiamo un valore complessivo di L. 177,264,57.

Orario e vacanze della Forteguerriana

L' orario della lettura pubblica è di *cinque* ore al giorno, e per regola generale *dalle 9 ant. alle 2 pom.* L' ora dell' apertura e della chiusura può esser cambiata; e possono anche esser divise in due periodi le cinque ore, quando al Preside sembri che ciò sia richiesto dai bisogni del Liceo, e degli studiosi.

La Biblioteca è chiusa nei giorni in cui il Calendario scolastico stabilisce vacanza per il Liceo, nella prima quindicina di Settembre, e durante il tempo degli esami liceali, quando sia necessario occupare per questi la Sala destinata alla lettura.

Tali disposizioni prescritte dagli Art. 11 e 12 del vigente Regolamento dovrebbero esser cambiate; non v' è bisogno di-

Digitized by Google

mostrarlo a chi sappia che cosa è una Biblioteca pubblica, e a quale uso dovrebbe servire. Il cambiamento però è impedito da una condizione di cose, che è superiore alla buona volontà del Soprintendente e del personale addetto alla Biblioteca. Nessuno potrebbe mai pretendere, che con un personale, così scarso di numero e così mal retribuito, si avesse un orario comodo e sodisfacente per tutti quanti gli studiosi. Anche questo cambiamento verrebbe naturalmente da sè, quando Municipio e Governo e tutti gl' interessati alla prosperità dell' Instituto Forteguerri volessero, e fortemente volessero, risolvere le altre questioni insieme con questa connesse; quali sono quelle, che abbiamo qua e là accennate nelle brevi osservazioni apposte alle notizie storiche e Statistiche sulla Biblioteca Forteguerri; la quale essendo annessa al R. Liceo omonimo, costituisce, giova ripeterlo, insieme con esso un Ente solo.

Digitized by Google

INDICE

Fondazione della Biblioteca Forteguerri . . . . . Pag. 3
Ampliamento della supellettile e del locale . . . . . » 3
Proprietà della Biblioteca . . . . . » 5
Cambiamenti nella Soprintendenza e nell' Amministrazione . » 5
Computo in metri lineari dello spazio occupato dai libri . . » 7
Distribuzione del materiale librario nelle tre Sale . . . . » 9
Prospetto riassuntivo di detto materiale per categorie più particolari . . . . . » 9
Pubblicazioni periodiche che entrano nella Forteguerriana . » 12
Opere d' arte di proprietà dell' Instituto Forteguerri . . . » 12
Catalogo della Forteguerriana . . . . . » 13
Proventi e spese della Forteguerriana. . . . . » 14
Personale addetto alla Forteguerriana. . . . . » 14
Carattere particolare della Forteguerriana . . . . . » 15
Prestito dei libri . . . . . » 16
Opere date in lettura, e numero de' lettori nell' anno scolastico 1897-98. . . . . » 16
Locale della Forteguerriana e Sala destinata per la lettura . » 16
Inventario della Forteguerriana . . . . . » 17
Orario e vacanze della Forteguerriana . . . . . » 17

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

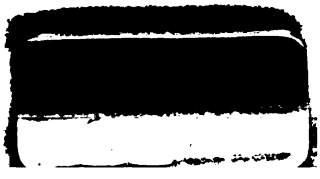
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

This book may be kept
FOURTEEN DAYS

Digitized by Google


Digitized by Google

89092561018

B89092561018A

Digitized by Google